

Schuleigener Arbeitsplan | HLS | Jahrgang 11

Thema	Klassenarbeit	Hinweise / Glossar
Aufklärung/ Drama (obligatorische Ganzschrift: Drama der Aufklärung; z.B. „Emilia Galotti“) - Einführung in die Epoche der Aufklärung anhand eines Dramas sowie programmatischer Textauszüge	Interpretation eines dramatischen Textes	• Dramenszenenanalyse- und -interpretation • Rechercheaufträge • materialgestütztes informierendes Schreiben/Kurzvorträge • Zitiertechnik • Quellenangaben • „Chatte mit Kant“ (KI-Assistent erstellen)
Pragmatische Texte zu Sprache und Medien - Textwiedergabe und -zusammenfassung - Textanalyse - Textgebundene Erörterung - Diskussion	Textgebundene Erörterung	• Journalistische Texte zu Sprachvarietäten • Mediennutzung und Medienverhalten Jugendlicher • Schreibassistenten verwenden
Lyrik - Motivverwandte Gedichte aus verschiedenen Epochen - Epochenübersicht	Interpretation eines lyrischen Textes (auch mit Hinweisen)	• Gedichtinterpretation • Sinngestaltender Vortrag • Epochen: Naturalismus, Realismus, Sturm und Drang, Klassik • KI-Gedichte: epochenspezifische Merkmale vergleichen

Schuleigener Arbeitsplan | HLS | Jahrgang 11

Thema	Klassenarbeit	Hinweise / Glossar
Roman des 20./21. Jahrhunderts und Romanverfilmung (obligatorische Ganzschrift)	-	• Charakterisierung von Figuren • Interpretation von Textauszügen • Analyse von Merkmalen modernen Erzählens • Vergleich der Verfilmung mit dem Roman anhand ausgewählter Szenen