

Schuleigener Arbeitsplan / HLS / Jahrgang 10

Thema	Klassenarbeit	Hinweise / Glossar
<p>Drama (geschlossenes/offenes Drama* / <u>NICHT:</u> Emilia Galotti)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Literarische Erörterung - Theaterbesuch (wenn möglich) - * Auswahl des Dramas richtet sich nach der Art des Dramas, das in Jg. 8 gelesen wurde (geschlossenes und offenes Drama muss nach Jg. 10 gelesen worden sein) 	<p>Interpretation eines dramatischen Textes mit Hinweisen <u>und/oder</u> Interpretation eines dramatischen Textes mit produktionsorientierter Aufgabenstellung</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Epochenspezifische Unterschiede • Theaterinszenierungen / Bühnenbild <p style="text-align: center;"><i>Episches Theater</i> <i>Postmodernes Theater</i></p>
<p>Sachtexte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analyse pragmatischer Texte 	<p>Materialgestütztes Verfassen eines argumentierenden Textes</p>	
<p>Lyrik (angepasst an das Deutschbuch)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unterschiedliche Epochen im Vergleich 	<p>Interpretation eines lyrischen Textes (auch mit Hinweisen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung sprachliche Mittel <p style="text-align: center;"><i>Sonett</i> <i>Barock</i> <i>Romantik</i> <i>Expressionismus</i></p>
<p>Epische Kurzformen (fakultativ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Erweiterung des literarischen Spektrums (angepasst an die zuvor gelesenen epischen Texte) 	<p style="text-align: center;">-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>evtl. Analyse von Novellen, Kurzgeschichten, Kalendergeschichten (etc.) als Ergänzung zu den bisher gelesenen kurzen epischen Texten</i>
<p>Kommunikation, Rhetorik und Jugend debattiert</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kommunikationsmodelle - „Sich präsentieren“ (paralinguistische Phänomene etc.) - Bewerbung: Unterstützung durch externe Angebote <p>Wettbewerb: Jugend debattiert</p>	<p style="text-align: center;">-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mimik • Gestik • Selbstdarstellung • Bewerbungsschreiben

