

Schuleigener Arbeitsplan / HLS / Jahrgang 7

Thema	Klassenarbeit	Hinweise / Glossar
<p>Prosa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kurzgeschichten - Kalendergeschichten, Anekdoten 	<p style="text-align: center;">Inhaltsangabe eines epischen Textes</p> <p style="text-align: center;">(Kombination mit analytischen Aufgabenteilen zum Verständnis des Textes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • korrekter Einleitungssatz nach TATT-Formel • indirekte Rede (im Ansatz) • Sprachliche Anforderungen einer Inhaltsangabe • Konnektoren • Wiederholung zur sprachlichen Richtigkeit und Textüberarbeitung
<p>Sprache der Werbung untersuchen und gestalten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Werbesprache untersuchen und gestalten - personalisierte Werbung im Internet 	<p style="text-align: center;">-</p>	<ul style="list-style-type: none"> • AIDA-Formel • Slogan, Logo • Text- und Bildinformationen untersuchen • Sprachliche Mittel <p style="text-align: center;"> <i>Anglizismen</i> <i>Neologismus</i> <i>Wortspiel</i> <i>Reim</i> <i>Vergleich</i> <i>Alliteration</i> <i>Ellipse</i> <i>Zweier- und Dreierfiguren</i> <i>Imperativ</i> <i>rhetorische Frage</i> </p>
<p>Balladen untersuchen, verstehen und gestalten</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sinngestaltend lesen und vortragen; Szenische Erschließung einer Ballade - Charakteristika einer Ballade - Wiederholung Inhaltsangabe 	<p style="text-align: center;">Interpretation eines lyrischen Textes mit Hinweisen (Analyse einer Ballade)</p> <p style="text-align: center;">(Kurze Zusammenfassung des Inhalts und ausführlichere Analyse der sprachlichen Mittel; Interpretation gestützt durch Fragen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Metrum • Wdh. Reimschema • Metaphorik und Bildlichkeit • Ur-Ei der Dichtkunst

Thema	Klassenarbeit	Hinweise / Glossar
<p>Umgang mit Texten und Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aus Sachtexten Informationen entnehmen; Sachtexte untersuchen und den Inhalt zusammenfassen - Diagramme verstehen und auswerten - Informationen aus verschiedenen Medien recherchieren - Umgang mit sozialen Medien; kritischer Umgang mit Medien und Texten im Internet; Fake-News erkennen und Quellen einschätzen können; Informationen aus unterschiedlichen Quellen vergleichen 	<p>Materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes mit argumentierendem Zugang</p> <p>(z.B. Stellungnahme)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fake-News • Vertiefung 5-Schritt-Lesemethode • Stichwortliste • Mindmap • Google-Suchoperatoren • Suchmaschinen und Algorithmen • Kurzvorträge (fakultativ)
<p>Rechtschreibung / Grammatik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sätze / Satzglieder - Aktiv- Passiv - Zeichensetzung - Getrennt- und Zusammenschreibung 	<p>Überprüfung der Rechtschreib- und Grammatikkompetenz</p>	
<p>Prosa</p> <p>Jugendbuch</p> <ul style="list-style-type: none"> - „Spannendes Erzählen“ - Bildergeschichte - Perspektivisches Erzählen 	<p style="text-align: center;">-</p>	