

Semester/Thema	verbindliche Unterrichtsaspekte	Materialien	Kompetenzen
12.1 <b>Britain – The Postcolonial Experience</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• postcolonial experience*</li> <li>• displacement: questions of belonging and identity*</li> <li>• sowie weitere Aspekte gemäß Themenstern</li> </ul>	<p>verbindlich: <u>Short Story</u>: 1. Andrea Levy, <i>Loose Change</i> (2005) * 2. Shereen Pandit, <i>She Shall Not Be Moved</i> (2005) *</p> <p>weitere Materialien: ausgewählte Texte z.B. aus <i>Postcolonial and Neo-Colonial Experiences</i><sup>1</sup>, <i>The Multicultural Face of the UK</i><sup>2</sup>, <i>National Identity, Ethic/Cultural Diversity</i><sup>3</sup> <i>Postcolonial Experiences</i><sup>4</sup></p>	<p>Kommunikative, methodische und interkulturelle Kompetenzen lt. KCII</p> <p>als funktionale Kompetenzen: Hörverstehen, Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprechen, Mediation</p>
12.2 <b>The Rainbow Nation: South Africa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ethnic and cultural diversity*</li> <li>• apartheid in South Africa*</li> <li>• accountability and justice*</li> <li>• sowie weitere Aspekte gemäß Themenstern</li> </ul>	<p>verbindlich: <u>Roman</u>: Sindiwe Magona, <i>Mother To Mother</i> (1998) *</p> <p>weitere Materialien: ausgewählte Texte z.B. aus <i>Mother to Mother</i>, Neusprachliche Bibliothek, Diesterweg (2016) South Africa – Themenarbeitsheft Abi Workshop Englisch, Klett (2019) oder anderen Themenheften</p>	<p>Kommunikative, methodische und interkulturelle Kompetenzen lt. KCII</p> <p>als funktionale Kompetenzen: Hörverstehen, Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprechen, Mediation</p>

\* lt. "Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2022 im Fach Englisch" des Niedersächsischen Kultusministeriums

1 in Pathway Advanced, Qualifikationsphase, Ausgabe N, Schöningh/Westermann (2019)

2 in Context, Ausgabe Nord, Cornelsen (2015)

3 in Green Line Oberstufe, Niedersachsen, Klett (2015)

4 in Camden Town Oberstufe, Qualifikationsphase Niedersachsen (2019)

Semester/Thema	verbindliche Unterrichtsaspekte	Materialien	Kompetenzen
13.1 <b>The US – Living In A Multi-faceted Society</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ethnic and cultural diversity:cultural clashes*</li> <li>the role of gang culture and violence*</li> <li>sowie weitere Aspekte gemäß Themenstern</li> </ul>	verbindlich: <u>Film</u> : <i>Gran Torino</i> (2008) *  weitere Materialien: ausgewählte Texte z.B. aus <i>Postcolonial and Neo-Colonial Experiences</i> <sup>1</sup> , <i>The Multicultural Face of the UK</i> <sup>2</sup> , <i>National Identity, Ethnic/Cultural Diversity</i> <sup>3</sup> <i>Postcolonial Experiences</i> <sup>4</sup> Auszüge aus einem Roman: Chimamanda Ngozi Adichie, <i>Americanah</i> (2013) <sup>4</sup>	Kommunikative, methodische und interkulturelle Kompetenzen lt. KCII,  als funktionale Kompetenzen: Hörverstehen, Hör-/Sehverstehen, Leseverstehen, Schreiben, Sprechen, Mediation
13.2 <b>The Englishes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>the history and future of English</li> <li>varieties of English</li> <li>English as a lingua franca</li> <li>ethnic, cultural and linguistic diversity</li> </ul>	ausgewählte Texte z.B. aus: <i>Communication or Confusion? - English Around the World</i> <sup>1</sup> <i>The Englishes</i> <sup>3</sup> <i>English as a Global Language</i> <sup>4</sup>	Kommunikative, methodische und interkulturelle Kompetenzen lt. KCII,  Wiederholung und Vertiefung der verpflichtenden Materialien und Kompetenzen, s.o.

\* lt. "Hinweise zur schriftlichen Abiturprüfung 2022 im Fach Englisch" des Niedersächsischen Kultusministeriums

1 in Pathway Advanced, Qualifikationsphase, Ausgabe N, Schöningh/Westermann (2019)

2 in Context, Ausgabe Nord, Cornelsen (2015)

3 in Green Line Oberstufe, Niedersachsen, Klett (2015)

4 in Camden Town Oberstufe, Qualifikationsphase Niedersachsen (2019)